

Lektionen	Note	Korr.-Note	Koef.	Endnote	Beurteilungskriterien				Bemerkungen
					A	X	X-C	2.	
1. Einreiten im versammelten Galopp, Halten, Unbeweglichkeit, Grüßen, Halten im versammelten Tempo antraben, Versammelter Trab.					Qualität von Grundangarten, Halten und Übergänge, Geraderichtung, Anlehnung und Genick.				
2. Rechte Hand, Voile (10 m), Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Versammlung und Balance, Längsbiegung, Größe und Form der Voile, Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Längsbiegung und Gleichmaß der Abstellung, Versammlung, Balance und Bewegungsfluss.					Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Längsbiegung und Gleichmaß der Abstellung, Versammlung, Balance und Bewegungsfluss.				
3. Schulterheroin.					Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Längsbiegung und Gleichmaß der Abstellung, Versammlung, Balance und Bewegungsfluss.				
4. Halbe Voile rechts (10 m), Nach rechts traversieren.				2	Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Gleichmaß der Längsbiegung, Versammlung, Balance, Bewegungsfluss, Kreuzen der Beine.				
5. Links um, Halten, Unbeweglichkeit, 4 Tritte rückwärtsrichten, daraus im versammelten Tempo antraben, Linke Hand.					Qualität des Haltens und der Übergänge, Durchlässigkeit, Geschmeidigkeit und Geraderichtung, Genauigkeit der diagonalen Trittzahl.				
6. S-F, im Mitteltrab durch die Bahn wechseln, Versammelter Trab, Versammelter Trab, F-A, Versammelter Trab, A-K-V, Mittelschritt.					Im Mitteltrab durch die Bahn wechseln, Versammelter Trab, Versammelter Trab, F-A, Versammelter Trab, A-K-V, Mittelschritt.				
7. A, A-K-V, Mittelschritt.					Takt, Rückentätigkeit, Heiß, angemessener Raumgriff bei entsprechender Halsdehnung, Schultertreue, Übergang zum Schritt.				
8. V-R, Im starken Schritt durch die Bahn wechseln.				2	Takt, Rückentätigkeit, Heiß, Überfließen, Schultertreue, das Sich-an-die-Hand-Herandehnen.				
9. R-M-G, Zwischen (Versammelter Schritt), Halbe Prouette links.					Takt, Feiß, Versammlung, Größe, Stellung und Biegung in der Schritt-prouette, Vorwärtstendenz, Beibehaltung des klaren Viertakts.				
10. Zwischen G und H, Halbe Prouette rechts.					Takt, Feiß, Versammlung, Größe, Stellung und Biegung in der Schritt-prouette, Vorwärtstendenz, Beibehaltung des klaren Viertakts.				
11. Der versammelte Schritt R-M-G-(H)-G-(M)-G, Selbsthaltung.					Takt, Rückentätigkeit, Verringerung des Raumgriffs, Erhabenheit, Feiß, Selbsthaltung.				
12. C, Im versammelten Tempo antraben, Linke Hand, Voile (10 m).					Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Versammlung und Balance, Längsbiegung, Größe und Form der Voile.				
13. S-V, Schulterheroin.					Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Längsbiegung und Gleichmaß der Abstellung, Versammlung, Balance und Bewegungsfluss.				
14. V-L, Nach links traversieren, Versammelter Trab, Halbe Voile links (10 m).				2	Regelmäßigkeit und Qualität des Trabes, Gleichmäßige Längsbiegung, Versammlung, Balance, Bewegungsfluss, Kreuzen der Beine.				
15. M-X-K, Im starken Trab durch die ganze Bahn wechseln, Versammelter Trab.					Regelmäßigkeit, Elastizität, Balance, Aktivität der Hinterhand, Überfließen, Rahmenerweiterung, Unterschied zum Mitteltrab.				
16. K-A, Die Übergänge vom versammelten Trab zum starken Trab und vom starken Trab zum versammelten Trab bei M und K, Versammelter Trab.					Taktischheit, Bewegungsfluss, genaue Übergänge, Rahmenerweiterung, Versammlung.				

Bestell-Nr. 6379 – Gültig ab 1.1.2017 © FN-Verlag der Deutschen Reiterlichen Vereinigung GmbH, Warendorf. Nachdruck oder sonstige Vervielfältigung zu kommerziellen Zwecken verboten – Zuwiderhandlungen werden rechtlich verfolgt



Deutsche Fassung

Zu erreichende Punktzahl: 370 = 100%

Lektionen	Note	Korr.-Note	Koef.	Endnote	Beurteilungskriterien				Bemerkungen
					A	X	X-C	2.	
17. A, Im versammelten Tempo links angaloppieren.					Genau Ausführung und Geschmeidigkeit des Übergangs.				
18. A-F-P, (Versammelter Galopp) (Links um) Fliegender Galoppwechsel. (Rechte Hand)					Korrektheit, Balance, Bewegungsfluss, Bergautendenz, Geraderichtung, beim fliegenden Galoppwechsel.				
19. Der versammelte Galopp A-F-P-V-E, Geraderichtung.					Der versammelte Galopp A-F-P-V-E, Geraderichtung.				
20. E-G, C, Nach rechts traversieren, Rechte Hand.					Qualität des Galopps, Versammlung, Balance, Gleichmaß der Längsbiegung, Bewegungsfluss.				
21. M-E, Durch die halbe Bahn wechseln mit fliegendem Galoppwechsel bei l.					Korrektheit, Balance, Bewegungsfluss, Bergautendenz, Geraderichtung, Die Qualität des Galopps vor und nach dem fliegenden Galoppwechsel.				
22. E-F, Durch die halbe Bahn wechseln mit fliegendem Galoppwechsel bei l.					Korrektheit, Balance, Bewegungsfluss, Bergautendenz, Geraderichtung, Die Qualität des Galopps vor und nach dem fliegenden Galoppwechsel.				
23. A-K-V, (Versammelter Galopp) (Rechts um) Fliegender Galoppwechsel. (Linke Hand)					Korrektheit, Balance, Bewegungsfluss, Bergautendenz, Geraderichtung, beim fliegenden Galoppwechsel.				
24. Der versammelte Galopp A-K-V-P-B, Geraderichtung.					Der versammelte Galopp A-K-V-P-B, Geraderichtung.				
25. B-C, Nach links traversieren, Linke Hand.					Qualität des Galopps, Versammlung, Balance, Gleichmaß der Längsbiegung, Bewegungsfluss.				
26. H-K, Starke Galopp.					Qualität des Galopps, Schwung, Bergautendenz, Vergrößerung der Galoppstärkung und Rahmen-erweiterung, Geraderichtung.				
27. Die Übergänge vom versammelten Galopp zum starken Galopp und vom starken Galopp zum versammelten Galopp bei H und K.					Die Übergänge vom versammelten Galopp zum starken Galopp und vom starken Galopp zum versammelten Galopp bei H und K.				
28. A, Auf die Mittellinie abwenden. Halten, Unbeweglichkeit, Grüßen.					Qualität von Grundangarten, Halten und Übergang, Geraderichtung, Anlehnung und Genick.				

Gesamtergebnis:

Wertesumme:				
30.	1	1	1	1
31.	2	2	2	2
32.	2	2	2	2

Nationale LP bei PLS: Abzüge für Verreiten und Auslassungen: das 1. Mal bei Lektion Nr. ... 2 Punkte das 2. Mal bei Lektion Nr. ... 4 Punkte das 3. Mal bei Lektion Nr. ... Ausschluss

Abzüge und Strafpunkte: Abzüge für Verreiten gemäß Art. 430.6.1: das 1. Mal bei Lektion Nr. ... 0,5 Prozentpunkte das 2. Mal bei Lektion Nr. ... 1 Prozentpunkt das 3. Mal bei Lektion Nr. ... Ausschluss

Abzüge für sonstige Vorkommnisse gem. Art. 430.6.2: 2 Punkte pro Vorkommnis

Gesamtsomme: _____

Gesamtsomme in %: _____